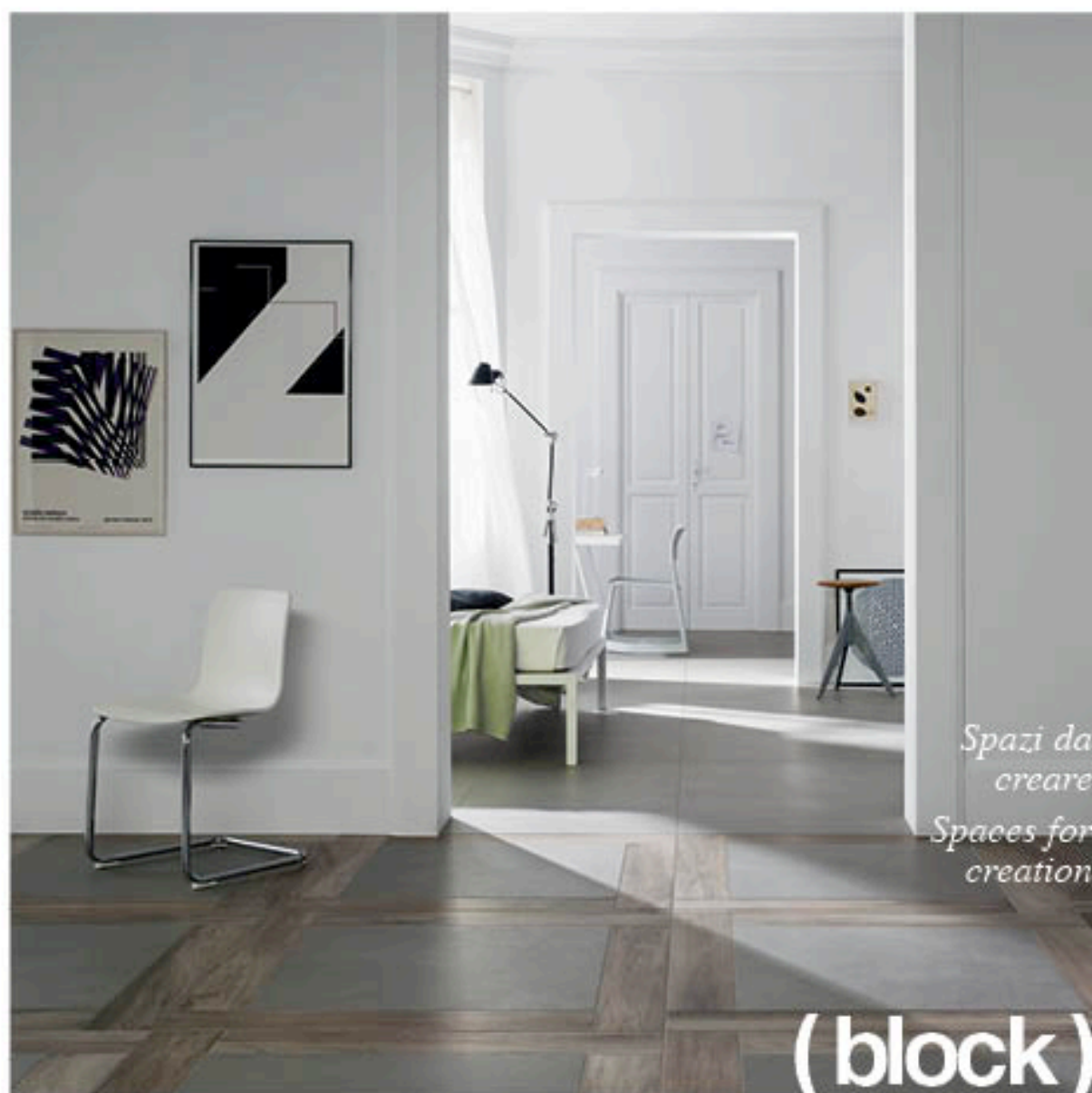


MARAZZI 



*Spazi da
creare
Spaces for
creation*

(block)

indice

contents / sommaire / Inhalt
índice / содержание



privacy

privato / privacy / un espace
privé / Privatsphäre / privacidad
Уют

silver
pag. 5



intimacy

intimità / intimacy / Intimité
Intimidad / intimidad
Уединенность

white
pag. 23



atmosphere

atmosfera / atmosphere
l'atmosphère / Atmosphère
ambiente / Атмосфера

grey - silver
pag. 33



pleasure

piacere / pleasure / le délice /
Wohnlichkeit / Placer
Удовольствие

greige
pag. 11



comfort

comodità / comfort / le confort
Komfort / comodidad / Комфорт

black
pag. 27



warmth

calore / warmth / la chaleur
Behaglichkeit / calidez / Тепло

beige
pag. 17



flavour

sapore / flavour / faròme / Flair
sabor / Вкус

silver
pag. 29

tech-info & plus
pag. 37



Spazi da creare.

Spaces for creation.

Des espaces à créer.

Gestalterische Freiräume.

Creando espacios.

Создание новых пространств.

Una nuova interpretazione della resina, un prodotto concepito per un target che ama progettare con i colori neutri, le tinte polverose e personalizzare la casa seguendo le proprie emozioni, le proprie sensazioni e la propria creatività. La collezione può essere ambientata con differenti stili e gusti dell'abitare: da quello che predilige il design contemporaneo a quello che ama gli accenti di colore, fino ad atmosfere più romantiche, nostalgiche e poetiche. Block con la sua varietà grafica esalta "la naturalezza" e "l'imperfezione" a sottolineare la bellezza dell'imprevedibilità della materia, ricca ed allo stesso tempo morbida e gradevole al tatto, che oltre a rivestire l'ambiente lo decora.

A new interpretation of resin, a product conceived for a target who loves creating interior designs with neutral colours and powdery shades and personalising their homes to suit their own emotions, feelings and creative urges. The collection adapts effectively to different styles and tastes in home design, covering the preferences of consumers who love contemporary design or those who favour strong colours, through to more romantic, nostalgic, poetic moods. With its graphic variety, Block emphasises naturalness and imperfection to express the beauty to be found in unpredictability; rich and yet soft and pleasant to the touch, it is a form of decoration as well as a covering.

Une nouvelle interprétation de la résine, un produit qui s'adresse à tous ceux qui aiment les couleurs neutres, les tonalités poudrées et qui veulent personnaliser leur maison selon leurs propres émotions, selon leurs propres sensations et selon leur propre fantaisie. La collection convient aux différents styles et tendances de la sphère résidentielle : un design contemporain ou la couleur partout, des ambiances plus romantiques, plus nostalgiques ou plus poétiques. Avec sa variété graphique, Block donne de l'éclat au côté « naturel » et « imparfait », comme pour insister sur la beauté exprimée par l'imprévisibilité de la matière, à la fois opulente, douce et agréable au toucher, qui non seulement habille l'espace, mais le décore aussi.

Eine Neuinterpretation von Harz, konzipiert für eine Zielgruppe, die es liebt, die Wohnung mit neutralen Farben und staubigen Tönen und nach den eigenen Emotionen, dem eigenen Empfinden und der eigenen Kreativität individuell zu gestalten. Die Kollektion kann mit verschiedenen Wohnstilen kombiniert werden: von zeitgenössischem Design über farblich akzentuierte Räume bis hin zu romantischen, nostalgischen und poetischen Raumatmosphären. Block bringt mit seiner grafischen Vielfalt die „Natürlichkeit“ und „Unvollkommenheit“ zum Ausdruck. Dabei unterstreicht es den Reiz der Unvorhersehbarkeit des exklusiven Materials mit seiner zugleich angenehmen weichen Haptik, das den Wohnbereich nicht nur verkleidet, sondern auch optisch aufwertet.

Una nueva interpretación de la resina, un producto concebido pensando en un target al que gusta proyectar con colores neutros y tintes pulverulentos, y personalizar el hogar siguiendo las emociones, sensaciones y creatividad personales. La colección se puede ambientar según diversos estilos y gustos en materia de decoración: desde el que se decanta por el diseño contemporáneo hasta el que opta por toques de color o atmósferas más románticas, nostálgicas y poéticas. Block, con su variedad gráfica, pone de relieve lo "natural" y lo "imperfecto" para remarcar la belleza del carácter imprevisible de la materia, a un tiempo tan rica y tan suave y agradable al tacto, una materia que además de revestir el espacio lo decora.

Новая интерпретация пластмассы. Это изделие было разработано для целевой публики, любящей обстановку в нейтральных тонах и пыльных цветах, придающей своей квартире индивидуальный стиль, руководствуясь собственными эмоциями, ощущениями и творчеством. Этой коллекцией можно оформлять интерьеры в разном стиле и на разный вкус, отдавая предпочтение современному дизайну, давая ставку на штрихи цвета, или же создавая более романтическую, ностальгическую и поэтическую атмосферу. Графическое разнообразие Block выделяет «натуральность» и «несовершенство», подчеркивает красоту и непредсказуемость этого богатого, мягкого и приятного на ощупь материала, который не только покрывает, но и украшает помещение.



MLJU BLOCK SILVER RETT. 75X75
MLNN TREVERKMOOD ROVERE 15X90

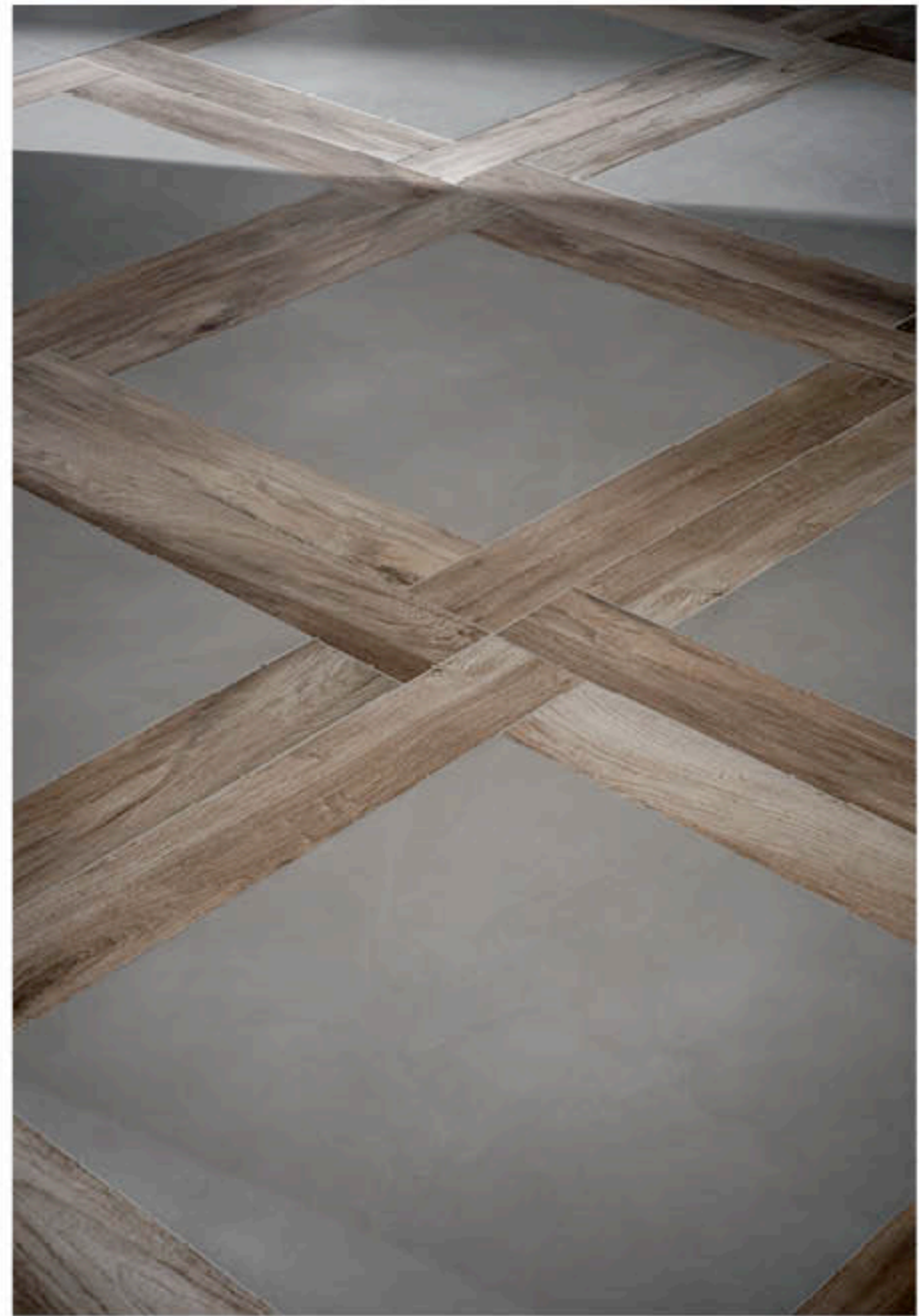
(privacy)



Il prodotto in abbinamento ad altre materie come all'effetto legno di Treverkwood conferisce agli ambienti un'originale personalità.

When combined with other materials, as in the Treverkwood wood effect, the product gives rooms their own unique personality.

Assorti à d'autres matières, comme Treverkwood effet bois, le produit procure originalité et personnalité.



In Kombination mit anderen Materialien, wie der Holzoptik von Treverkwood, verleiht das Produkt Wohnräumen eine originelle Persönlichkeit.

El producto, combinado con otros materiales, como el de efecto madera de Treverkwood, confiere a los aposentos una personalidad original.

В сочетании с другими материалами, например, с деревом, воспроизведенным в коллекции Treverkwood, эта плитка придает интерьеру оригинальность и индивидуальность.



*Ricerca del proprio lifestyle:
una sedia di design, finestra
da cui trapela una luce
avvolgente, opere d'arte alle
pareti.*

Defining an individual
lifestyle: a designer chair,
windows creating subdued
lighting, works of art on the
walls.

À la recherche de son
propre style de vie : une
chaise design, des fenêtres
à travers lesquelles filtre
une lumière rassurante, des
œuvres d'art sur les murs.

Individueller Lifestyle: Ein
Designersessel, behagliches
Tageslicht, Kunstwerke an
den Wänden.

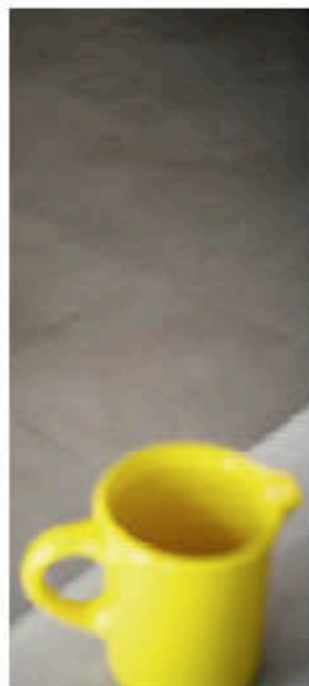
Búsqueda de un estilo de
vida propio: una silla de
diseño, ventanas por las que
penetra una luz envolvente,
obras de arte en las paredes.

Поиск собственного
стиля жизни - это: стул с
современным дизайном,
окна, через которые
мягко струится свет,
произведения искусства
на стенах.



MLL8 BLOCK GREIGE FETT, 60X60
MH3L DECCRO MIX 15X15

(pleasure)



Il rivestimento trae ispirazione dalle maioliche artigianali rivisitate in chiave contemporanea.

The wall covering draws inspiration from hand-made majolica tiles, in a new contemporary interpretation.

Le revêtement mural s'inspire des majoliques artisanales, retravaillées dans une optique contemporaine.

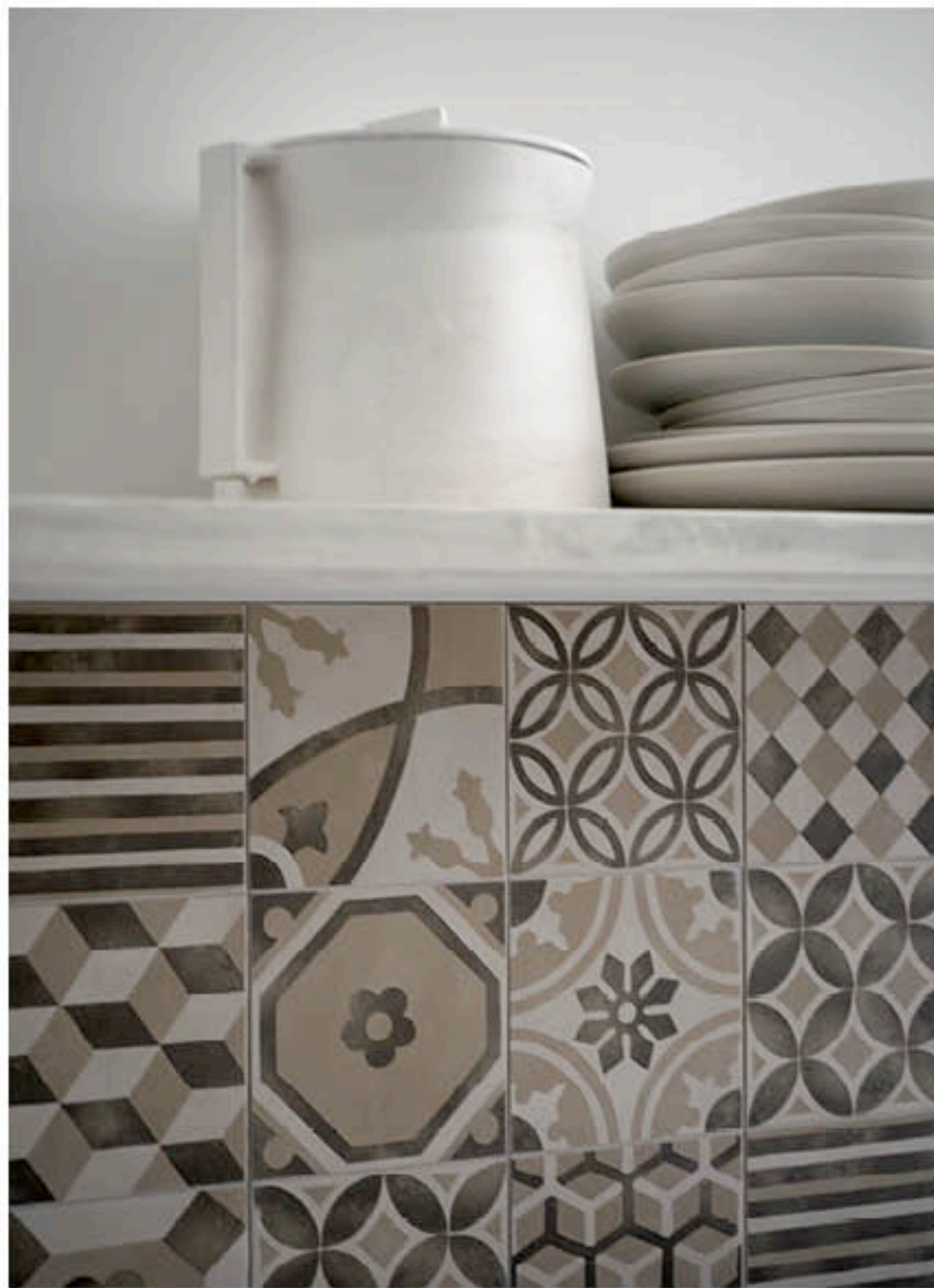


Die Wandverkleidung ist von handwerklicher Majolika inspiriert und zeitgemäß interpretiert.

El revestimiento se inspira en las mayólicas artesanales, reinterpretadas en clave contemporánea.



Эта облицовочная плитка черпает вдохновение в современном прочтении майолики ручной работы.

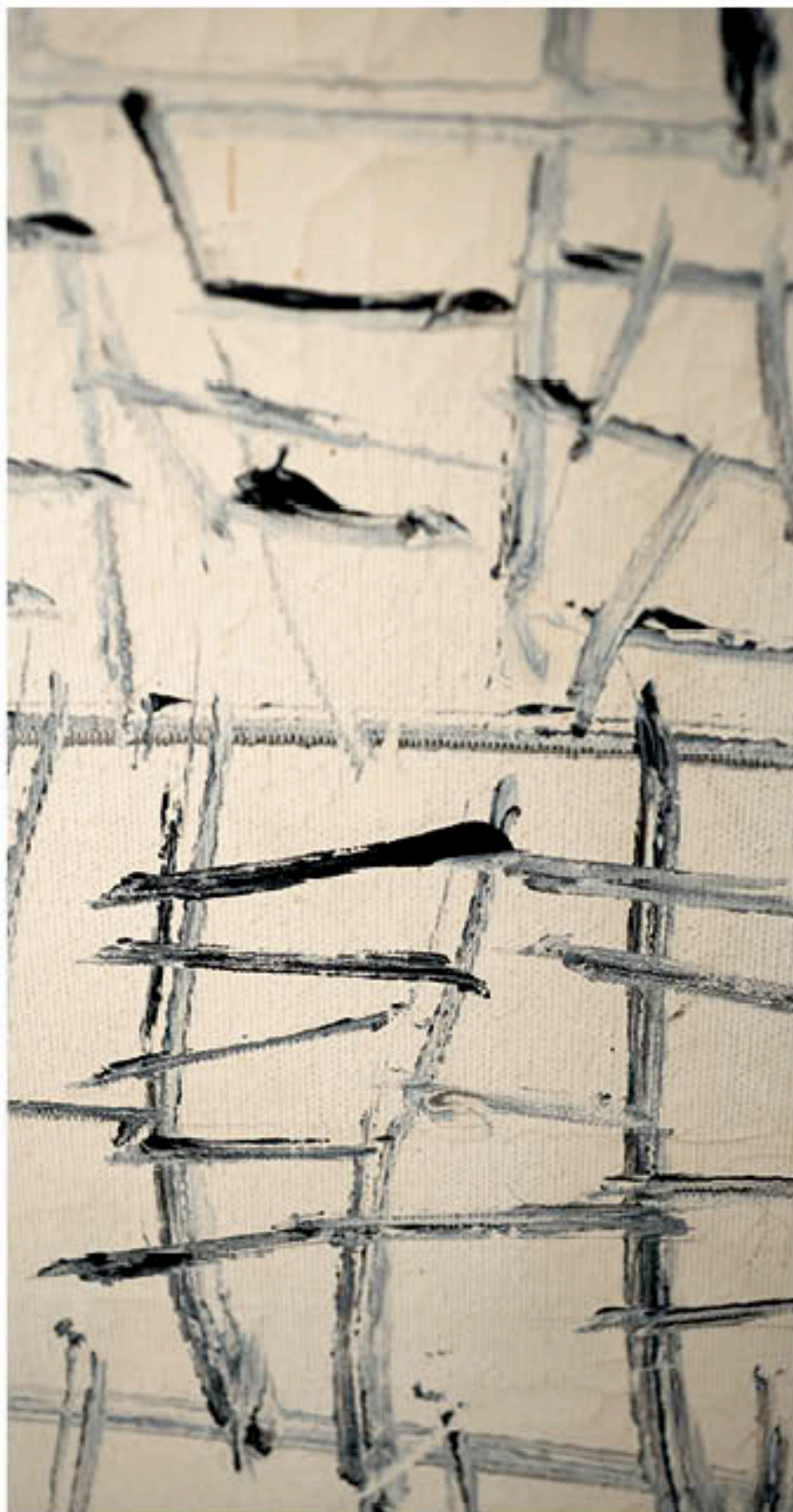






La leggerezza di un tocco romantico accostata alla forte personalità degli elementi architettonici.

The lightness of a romantic touch alongside architectural features with a strong personality.



La légèreté d'une influence romantique contraste la forte personnalité des éléments d'architecture.

Die Leichtigkeit eines romantischen Akzents trifft auf den starken Charakter der architektonischen Elemente.



La levedad de un toque romántico combinada con la recia personalidad de los elementos arquitectónicos.

Легкость романтического штриха сочетается с выраженной индивидуальностью архитектурных элементов.



Uno stile che abbina con libertà ceramica, legno, ferro e lino con inedito glamour.

A style that freely combines ceramics, wood, iron and linen, with unusual glamour.



Un style qui, en toute liberté, mélange la céramique, le bois, le fer et le lin pour créer un glamour exclusif.



Keramik, Holz, Eisen und Leinen werden mit nonchalantem Glamour in Szene gesetzt.



Такой стиль свободно сочетает друг с другом керамику, дерево, железо и лен, образуя оригинальный, гламурный эффект.

Un estilo que juega libremente con la cerámica, la madera, el hierro y el lino con inedito glamour.



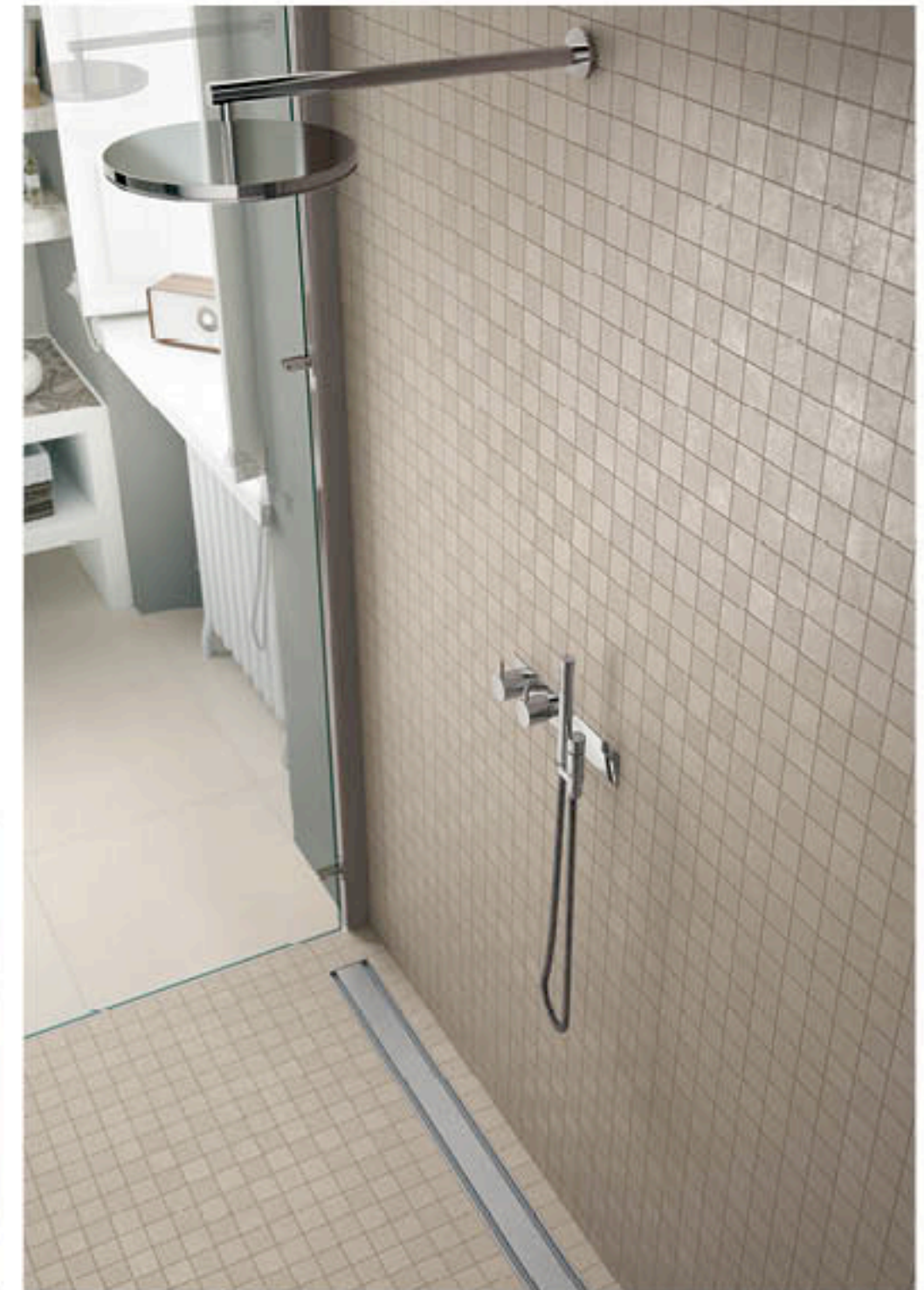
MLNM BLOCK WHITE LUX PETT. 60X60
MH4K MOSAICO 30X30
MH2L DECORO MIX 15X15

(intimacy)



*Una stanza da bagno intima,
ricercata per la cura di sé.*

Уютная и изысканная
ванная комната, в которой
можно позаботиться о
себе.



An intimate bathroom, a
recherché environment for
pampering oneself.

Une salle de bains intime,
chic et personnelle.

Un baño íntimo, sofisticado,
para el cuidado personal.

Das Bad wird zu einer ganz
persönlichen Wohlfühlzone.





MLJM BLOCK SILVER RETT. 60X120
MH2K DECORO MIX 15X15

(flavour)



Mix di suggestioni per un interno metropolitano.

Un locale ricavato da un ex magazzino, diventa uno spazio raffinato e ricco di sorprese. Il decoro cementine a rivestimento ed a pavimento reinterpreta con gusto contemporaneo la tradizione.



A mix of influences for a metropolitan interior.

A bar created in an old warehouse becomes a sophisticated location, full of surprises. The cement tile decoration on the walls and floor reinterprets tradition in contemporary taste.

Un mélange de styles pour un intérieur métropolitain.

Un espace qui était autrefois un entrepôt, devient chic et surprenant. La décoration revêtement, sur le mur et sur le sol, donne une interprétation contemporaine à la tradition.



Mezcla de elementos sugestivos para configurar un interior metropolitano.

Un local creado a partir de un antiguo almacén se convierte en un espacio refinado y lleno de sorpresas. La decoración con baldosillas de cemento para revestir el suelo y las paredes reinterpreta la tradición con gusto contemporáneo.

Urbanes Flair durch einen unkonventionellen Mix.

Ein Lokal in einem ehemaligen Lagerhaus setzt mit vielfältigen Raffinements in Erstaunen. Das Zementfließendekor für den Wand- und Bodenbelag interpretiert zeitgemäß die Tradition.



В этом городском интерьере царствует смесь разных вдохновляющих принципов.

Бывшее складское помещение стало изысканным местом, удивляющим своими оригинальными решениями. Используемый на стенах и на полу декор Cementine предлагает современное прочтение традиции.



MLK0 BLOCK GREY OUTDOOR RETT. 30X60
MLK1 BLOCK SILVER OUTDOOR RETT. 30X60
MHOP ELEMENTO AD "ELLE" OUTDOOR 15X60

(atmosphere)



*Relax fra natura, architettura
e design.*

Relaxation surrounded by
nature, architecture and
design.

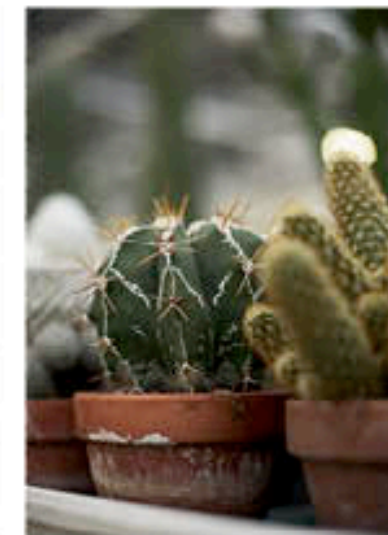
Se détendre parmi la nature,
l'architecture et le design.



Спокойный отдых в
окружении природы,
архитектуры и дизайна.

Relax entre naturaleza,
arquitectura y diseño.

Relax zwischen Natur,
Architektur und Design.







(quality and environment)

Qualità per Marazzi significa qualità di prodotto, di processo e sostenibilità ambientale, attenzioni che hanno permesso all'azienda di certificare i propri sistemi e i propri prodotti. Durante l'intero processo di produzione, infatti, dall'estrazione delle materie prime all'utilizzo finale delle piastrelle, Marazzi ha sviluppato un sistema di raccolta e di utilizzo degli scarti di produzione, delle acque di lavorazione, delle materie prime in esse contenute e del calore generato in alcune fasi. Una qualità ecologica dell'intero ciclo industriale che permette di limitare il consumo delle risorse naturali e ridurre l'impatto ambientale grazie al ripristino morfologico e vegetazionale delle cave in linea con le direttive ambientali, la gestione controllata dei rifiuti, l'ottimizzazione dei consumi energetici e il riutilizzo delle acque industriali. Marazzi, al fianco di ingegneri e architetti, progetta e realizza sistemi in ceramica innovativi in grado di migliorare la qualità della vita delle persone e il loro rapporto con l'ambiente che le circonda.

For Marazzi, quality means quality of product, process and environmental sustainability, priorities that have enabled the firm to certify its systems and products. Throughout the entire production process, from raw material quarrying to the final use of its tiles, Marazzi has developed a system for the collection and reuse of reject output, process wastewater and the raw materials it contains, and the heat generated in a number of phases. Environmental quality criteria are applied to the entire manufacturing cycle, limiting consumption of natural resources and environmental impact, through the restoration of quarries' landscape and vegetation in line with environmental directives, controlled waste management, the optimisation of energy consumption and the recycling of industrial wastewater. Marazzi works with engineers and architects on the design and realisation of innovative ceramic systems capable of improving people's quality of life and their relations with their surrounding environment.

Le mot « Qualité » pour Marazzi signifie qualité de produit et de procédé, durabilité environnementale, autant de caractéristiques qui ont permis à la société de certifier ses systèmes et produits. En effet, tout au long du procédé de production, de l'extraction des matières premières à l'utilisation finale des carreaux, Marazzi a mis au point un système de collecte et d'utilisation des déchets de production, des eaux d'usinage, des matières premières contenues dans ces eaux et de la chaleur générée à certaines étapes de la fabrication. Une qualité écologique de tout le cycle industriel qui permet de limiter la consommation des ressources naturelles et de réduire l'impact sur l'environnement par le rétablissement morphologique et par la récupération de la végétation des carrières, conformément aux directives environnementales, ainsi que par la gestion contrôlée des déchets, par l'optimisation des consommations d'énergie et par la réutilisation des eaux industrielles. En collaboration avec les ingénieurs et les architectes, Marazzi conçoit et met en oeuvre des extraordinaires systèmes en céramique en mesure d'améliorer la qualité de vie des gens ainsi que leur rapport avec l'environnement qui les entoure.



Marazzi Green

Qualität schließt bei Marazzi Produkt, Prozess und Umwelt gleichermaßen ein. Die Zertifizierungen der Systeme und Produkte tragen diesem Grundsatz Rechnung. Für den gesamten Produktionsprozess, beginnend beim Abbau der Rohstoffe bis hin zum Endverbrauch der Fliesen, entwickelte Marazzi ein Rückführ- und Verwertungssystem für Produktionsabfälle, Prozesswasser, Rohstoffe aus den Abprodukten und der in einigen Phasen erzeugten Abwärme. Die hohe Umweltqualität der Prozesskette begrenzt den Verbrauch von natürlichen Ressourcen und reduziert die Umweltbelastung. Das geschieht durch die Wiederherstellung der Morphologie und Vegetation der Gruben nach den Umweltschutzrichtlinien, das kontrollierte Abfallmanagement, die Optimierung des Energieverbrauchs und die Wiederverwendung von Brauchwasser. Marazzi konzipiert und realisiert an der Seite von Ingenieuren und Architekten innovative keramische Systeme, die die Lebensqualität des Menschen und sein Verhältnis zur Umwelt verbessern.

La calidad para Marazzi equivale a calidad del producto, calidad del proceso y sostenibilidad medioambiental, factores que le han valido a la empresa la certificación de sus sistemas y productos. En efecto, durante el proceso de fabricación - desde la extracción de las materias primas hasta el uso final de los azulejos -, Marazzi ha desarrollado un sistema de recogida y utilización de los residuos de producción, las aguas de proceso, las materias primas que contienen y el calor generado durante algunas fases de producción. La calidad ecológica del ciclo industrial completo permite limitar el consumo de recursos naturales y reducir el impacto medioambiental gracias a la recuperación morfológica y de la vegetación de las canteras, en línea con las directivas medioambientales, la gestión controlada de los residuos, la optimización del consumo de energía y la reutilización de las aguas industriales. Marazzi, colaborando con ingenieros y arquitectos, diseña y realiza innovadores sistemas de cerámica capaces de mejorar la calidad de vida de las personas y su relación con el ambiente circundante.

Для Марazzi качество обозначает качество продукции и производственных процессов, а также экологическую рациональность. Благодаря вниманию, уделенному этим вопросам, компания добилась сертификации своих систем и продукции. Охватывая весь производственный процесс, от добычи сырья и вплоть до конечного использования плитки, Марazzi разработала систему сбора и повторного использования производственных отходов, технологической воды, содержащихся в них сырьевых материалов и тепла, выделенного на определенных этапах. Экологическое качество всего промышленного цикла позволяет ограничивать потребление натуральных ресурсов и снижать воздействие на окружающую среду, благодаря восстановлению морфологии и растительности карьеров в соответствии с экологическими стандартами, контролируемому управлению отходами, оптимизации энергетических расходов и повторному использованию технологической воды. Сотрудничая с инженерами и архитекторами, Марazzi разрабатывает и выпускает инновационные керамические системы, направленные на улучшение качества жизни людей и их отношение с окружающей их средой.



(leed credits)



Marazzi Group S.r.l. è socio del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazioni LEED®.

Block grazie al contenuto di materiale riciclato contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED® MR4.

Marazzi Group S.r.l. is a member of the Green Building Council Italia, the association that promotes the culture of sustainable, energy-efficient, environment-friendly construction and helps to improve people's quality of life by means of the LEED® certification standard.

Thanks to its recycled material content, Block is eligible for LEED® MR4.

Marazzi Group S.r.l. ist Mitglied des Green Building Council Italia. Der Verband fördert die Kultur des nachhaltigen, energieeffizienten, umweltfreundlichen Bauens und trägt durch die LEED® Zertifizierung zu einer besseren Lebensqualität des Menschen bei.

Block trägt durch seinen hohen Recyclinganteil zur Zuerkennung der LEED®-Punkte MR4 bei.

Marazzi Group S.r.l. est membre du Green Building Council Italia, association qui prône la culture du bâtiment durable, à haut rendement énergétique et à faible impact environnemental, dans le but d'améliorer la qualité de vie par le référentiel LEED®.

Avec son contenu recyclé, Block permet d'obtenir les crédits LEED® MR4.

Marazzi Group S.r.l. es socio del Green Building Council Italia, asociación que promueve una cultura de la construcción sostenible, energeticamente eficiente y respetuosa con el medio ambiente y que, a través del estándar de certificación LEED®, contribuye a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

Gracias a contener material reciclado, Block contribuye a la consecución de los créditos LEED® MR4.

Компания Marazzi Group S.r.l. является членом Green Building Council Italia - ассоциации, продвигающей культуру экологически рационального строительства, энергетически эффективного, уважающего окружающую среду, внося свой вклад в улучшение качества жизни граждан путем стандартов сертификатов LEED®.

Благодаря содержанию повторно использованного материала коллекция Block помогает набрать кредиты LEED® MR4.



(100% made in italy)



Ceramics of Italy

Block, è una collezione 100% italiana. Dalla fase di ideazione fino alla produzione, che avviene in uno degli stabilimenti più avanzati nel campo della tecnologia ceramica. Marazzi trasmette a Block l'eccellenza e il fascino esclusivo dei prodotti Made in Italy.

Block, est une collection 100 % italienne, depuis la phase de conception à la fabrication, qui a lieu dans l'un des établissements les plus avancés en matière de technologie céramique. Marazzi transmet à Block l'excellence et le charme exclusif des produits Made in Italy.

Block, is a 100% Italian collection. From conception through to manufacture, in one of the ceramics industry's most state-of-the-art plants. Marazzi gives Block the excellence and the exclusive beauty of genuine Italian made products.

Die Kollektion Block, ist ein einhundertprozentig italienisches Erzeugnis. Von der Idee bis hin zur Produktion an einem modernen Standorte der Keramikbranche. Marazzi überträgt auf Block die Spitzenqualität und die exklusive Faszination der Produkte mit dem Markenzeichen „Made in Italy“.

Block, es una colección 100% italiana. Desde la fase de ideación hasta la producción, que tiene lugar en uno de los establecimientos más avanzados en el campo de la tecnología cerámica. Marazzi le transmite a Block la excelencia y el encanto exclusivos de los productos "Made in Italy".

Block, - на 100% итальянская коллекция. С момента разработки до производства, которое выполняется на одном из самых технологически современных предприятий в керамической промышленности. Marazzi наделяет Block превосходством и эксклюзивным очарованием продукции Made in Italy.

(block)

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

60X120 - 75X75 - 60X60 - 30X60 NATURALE

60X60 LUX

30X60 OUTDOOR

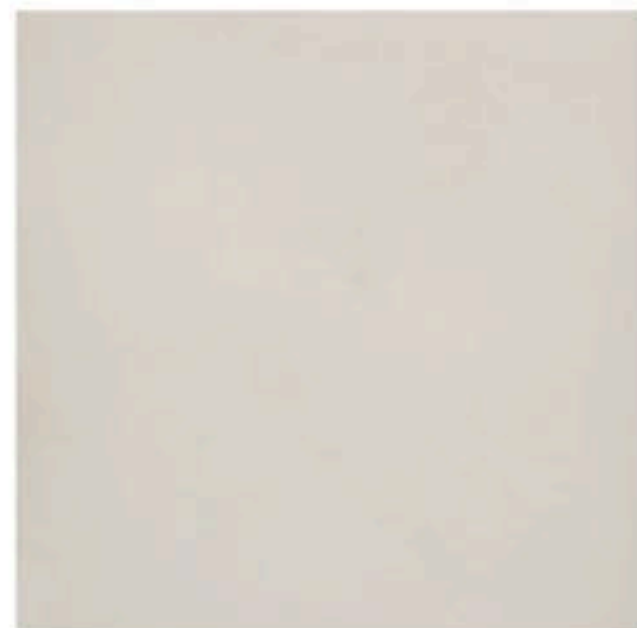
RETTIFICATO MONOCALIBRO / RECTIFIED MONOCALIBER / RECTIFIÉ MONOCALIBRE
REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASSE / RECTIFICADO MONOCALIBRE / РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



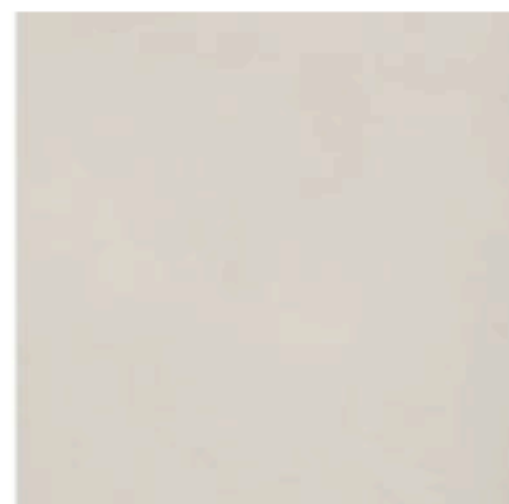
NATURALE



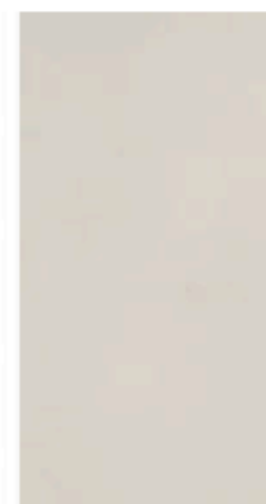
MLJK BLOCK WHITE RETT.
60X120



MLJB BLOCK WHITE RETT.
75X75



MLJC BLOCK WHITE RETT.
60X60

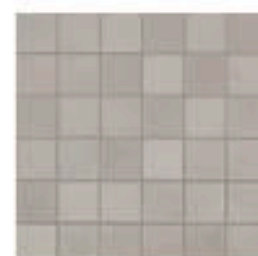


MLJ4
BLOCK WHITE RETT.
30X60

NATURALE



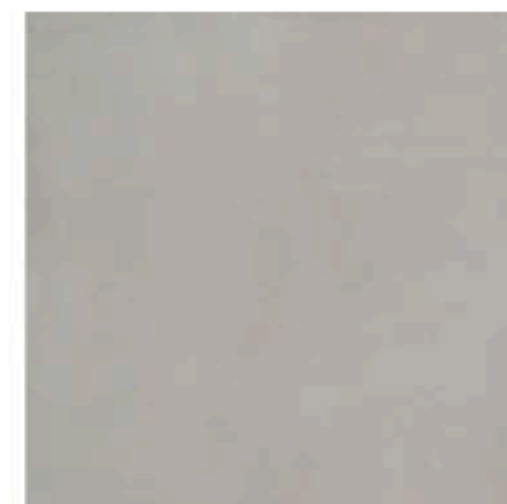
MLJL BLOCK GREY RETT.
60X120



MH4H MOSAICO NAT./STRUTT.
30X30



MLJT BLOCK GREY RETT.
75X75



MLJD BLOCK GREY RETT.
60X60



MLJS
BLOCK GREY RETT.
30X60

(block)

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

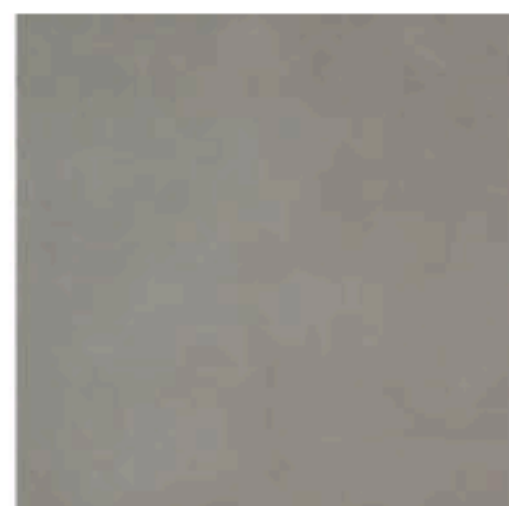
NATURALE



MLJM BLOCK SILVER RETT.
60X120



MLJU BLOCK SILVER RETT.
75X75



MLJE BLOCK SILVER RETT.
60X60



MLJ6
BLOCK SILVER RETT.
30X60



MH4J MOSAICO NAT./STRUTT.
30X30*

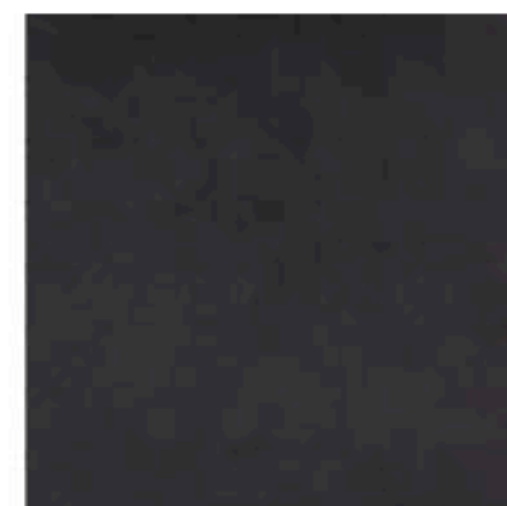
NATURALE



MLJP BLOCK BLACK RETT.
60X120



MLJW BLOCK BLACK RETT.
75X75



MLJG BLOCK BLACK RETT.
60X60



MLJB
BLOCK BLACK RETT.
30X60



(block)

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE

GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

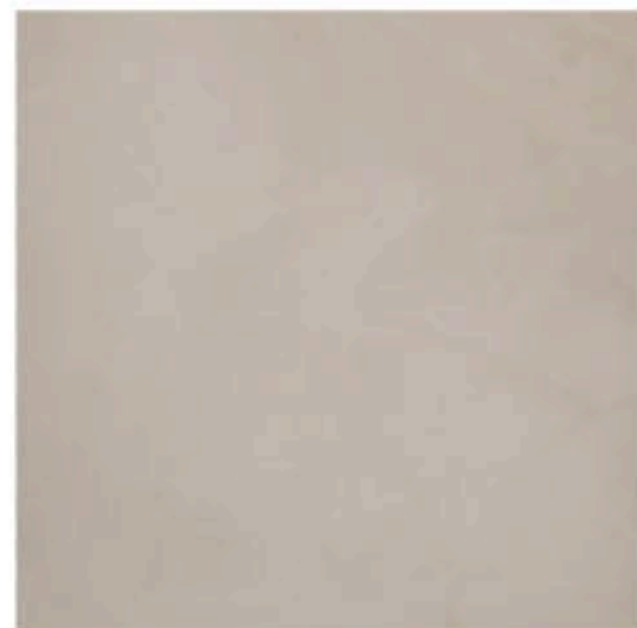
NATURALE



MLL9 BLOCK GREIGE RETT.
60X120



MH4K MOSAICO NAT./STRUTT.
30X30"



MLLC BLOCK GREIGE RETT.
75X75"



MLLB BLOCK GREIGE RETT.
60X60



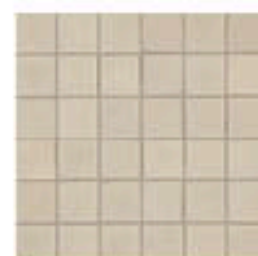
MLL7
BLOCK GREIGE RETT.
30X60



NATURALE



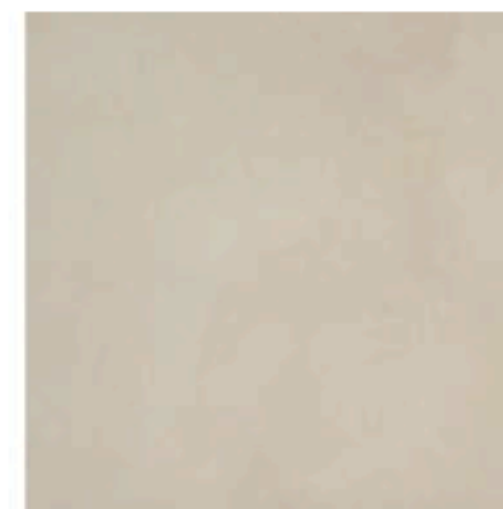
MLJN BLOCK BEIGE RETT.
60X120



MH4L MOSAICO NAT./STRUTT.
30X30"



MLJV BLOCK BEIGE RETT.
75X75"



MLJF BLOCK BEIGE RETT.
60X60



MLJ7
BLOCK BEIGE RETT.
30X60



(block)

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

NATURALE



MLJX BLOCK MOCHA RETT.
75X75" [H]

MLJH BLOCK MOCHA RETT.
60X60 [H]

MLJ9
BLOCK MOCHA RETT.
30X60 [H]

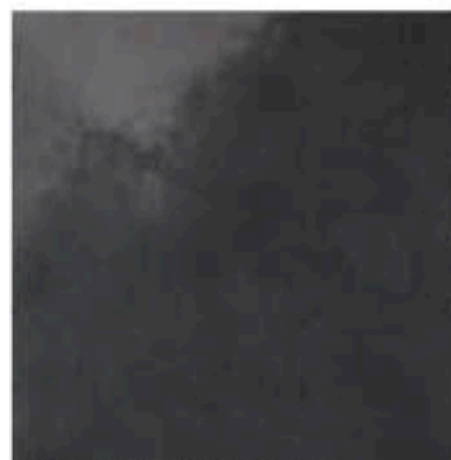
LUX



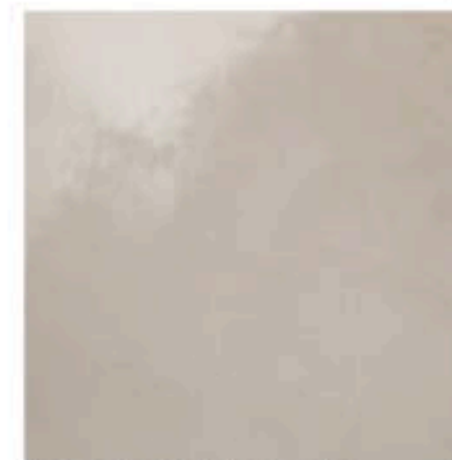
MLKM BLOCK WHITE LUX RETT. 60X60 [F]

MLKN BLOCK GREY LUX RETT. 60X60 [F]

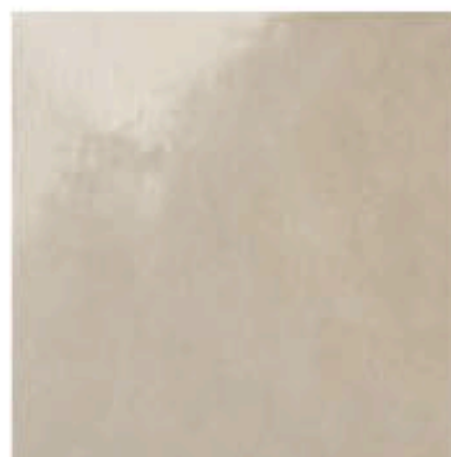
MLKP BLOCK SILVER LUX RETT. 60X60 [F]



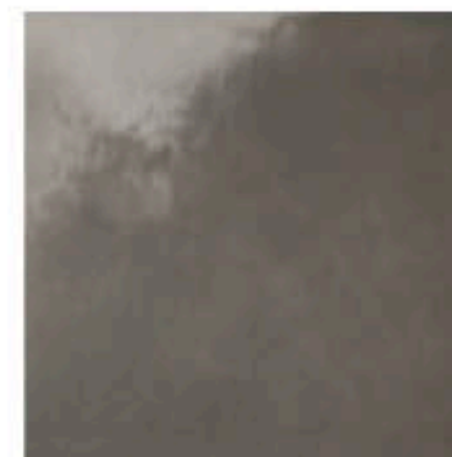
MLKR BLOCK BLACK LUX RETT. 60X60 [F]



MLLE BLOCK GREIGE LUX RETT. 60X60 [F]



MLKQ BLOCK BEIGE LUX RETT. 60X60 [F]



MLKS BLOCK MOCHA LUX RETT. 60X60 [F]

PAVIMENTO ASSINABILE AL FORMATO 75x75 / FLOOR CAN BE COMBINED WITH 75X75 FORMAT / CARREAU DE SOL ASSORTI AU FORMAT 75x75
 KOMBINIERBARER BODENBELAG IM FORMAT 75x75 / PAVIMENTO COMBINABLE CON EL FORMATO DE 75 x 75 / ПОД МОЖЕТ СОДЕЯТЬСЯ С ФОРМАТОМ 75x75

TREVERKMOOD
15x90



TREVERKMOOD TIGLIO

TREVERKMOOD FAGGIO

TREVERKMOOD ROVERE

TREVERKMOOD NOCE

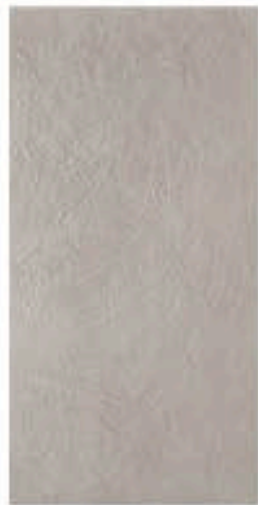
TREVERKMOOD MOGANO

* La pose combinée tra Block e serie non rettificata (esempio Treverkmoood come da nostra proposta) è facilmente replicabile. Per ottenere un risultato ottimale è importante prestare attenzione durante la fase di posa, in particolare per quanto riguarda le fughe tra il materiale con rettificato e quello con bordo naturale che deve essere preferibilmente di calibro 0.
 It is easy to replicate the combined laying pattern with Block and unrectified series (for example, Treverkmoood as in our proposal). For optimum results, take great care during laying, especially with regard to the joints between rectified material and that with a natural edge: joints should preferably be 0 on a measuring gauge.
 Si la collection Block est posée avec une autre série non rectifiée (par exemple, Treverkmoood comme sur notre proposition), l'application ne comporte pas de problèmes spécifiques. Pour un meilleur résultat, faire très attention pendant les opérations de pose, et notamment pour la réalisation du joint entre le produit rectifié et le produit à bord brut, qui doit être un calibre 0 de préférence.
 Die kombinierte Verlegung von Block mit Serien ohne geschliffene Kanten (wie hier z. B. Treverkmoood) lässt sich problemlos ausführen. Für ein optimales Ergebnis große Sorgfalt beim Verlegen erforderlich. Das gilt insbesondere für die Fugen zwischen dem rektifizierten und dem ungeschliffenen Material, das vorzugsweise Kaliber 0 aufweisen muss.
 La colocación combinada de Block junto con series no rectificadas (como, por ejemplo, Treverkmoood, según proponemos) se puede reproducir fácilmente. Para lograr un resultado óptimo hay que cuidar con suma atención durante la colocación, sobre todo en lo que respecta a las juntas entre el material rectificado y el de borde natural, que ha de ser preferentemente de calibre 0.
 Совместная укладка Block и необработанных серий (например, Treverkmoood, в соответствии с нашей предложением), легко повторить. Для получения наилучшего результата необходимо быть очень внимательным во время укладки, в особенности в том, что касается швов между обработанным материалом и материалом с натуральной крошкой, который должен быть обязательно калибра 0.

(block)

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

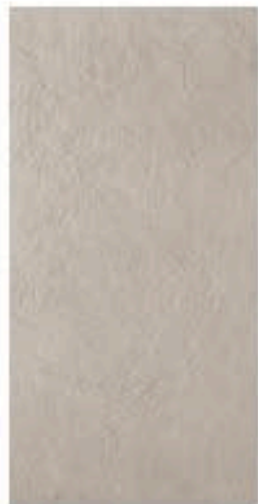
OUTDOOR



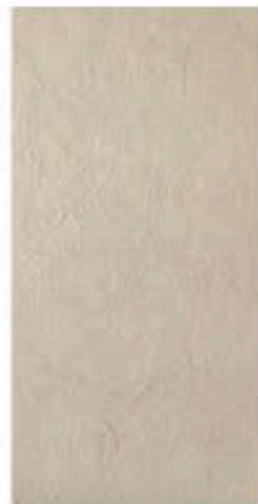
MLK0 BLOCK GREY
OUTDOOR RETT. 30X60



MLK1 BLOCK SILVER
OUTDOOR RETT. 30X60



MLLG BLOCK GREIGE
OUTDOOR RETT. 30X60



MH04 BLOCK BEIGE
OUTDOOR RETT. 30X60

RIF. BLOCK WHITE / SILVER / BLACK



MH2K DECORO MIX 15X15

RIF. BLOCK WHITE / GREIGE / MOCHA



MH2L DECORO MIX 15X15

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
 Mosaic mesh-mounted on fibreglass
 Mosaïque montée sur filat en fibre de verre
 Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
 Mosaico ensamblado sobre fibra de vidrio
 Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
 Skirting cut from plain tile
 Plinthe obtenue par découpe du fond
 Aus Grundfliese geschnittener Sociel
 Rodapié obtenido mediante corte del fondo
 Подоконник, полученный методом отрезания от основы

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga da 2 mm.
 The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combination if laid with 2 mm joint.
 Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm.
 Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind modular, sofern sie mit einer Fugenbreite von 2 mm verlegt werden.
 Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm.
 Отрезованные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

PEZZI SPECIALI SPECIAL TILES PIÈCES SPÉCIALES SONDES IST ÖCKE PEZAS ESPECIALES ОТДЕЛКА СПЕЦИАЛЬНЫЕ	GRADINO 30x60	ELEMENTO AD ELLE 15x15 OUTDOOR	BATTISCOPA BT 7x60**	IMBALLI PACKING EMBALLAGES VERPACKUNGEN EMBALAJES УПАКОВКИ	Pezzi Pieces Stk Pèces Stykes			Scatole Box Carton Boite Caja Коробка			Spessore Thickness Deka Epaisseur Espesor Толщина
					Mq Sq. M Qm Mq Mq Kv. m	Kg Kt	Mq Sq. M Qm Mq Mq Kv. m	Kg Kt	Kg Kt		
Block White	MH0P	MH0P	MH07	60x120 Rettificato	2	1,44	31,90	36	51,54	1.146,43	10,0
Block Grey	MH0G	MH0G	MH08	75x75 Rettificato	2	1,12	23,65	42	47,25	950,49	10,0
Block Silver	MH0H	MH0G	MH09	60x60 Rettificato	3	1,08	20,84	40	43,20	830,49	9,5
Block Black	MH0J	MH0G	MH0A	60x60 Lux Rettificato	3	1,08	20,34	40	43,20	813,66	9,5
Block Greige	MH0L	MH0G	MH0D	30x60 Rettificato	6	1,08	26,31	48	51,54	1.262,85	9,5
Block Beige	MH0M	MH0T	MH0E	60x60 Outdoor Rettificato	6	1,08	24,01	48	51,54	1.152,77	9,5
Block Mocha	MH0K	MH0T	MH0C	30x30 Mosaico	4	0,36	7,35	60	26,50	577,60	9,5
				30x60 Gradino	6	1,08	26,42	-	-	-	-
				15x60 Elemento ad Elle Outdoor	4	0,36	4,94	-	-	-	-
				7x60 Battiscopa BT	15	9 ml	15,00	-	-	-	9,5
				15x15 Decoro Mix	32	0,72	12,14	100	72,00	1.214,38	9,5

	Metodo di prova Testing method Méthode d'essai Prüfmethode Método de prueba Метод испытаний	Unità di misura Measurement unit Unité de mesure Maßeinheit Unidad de medida Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits Valeurs limites Prévises Vorgeschene Grenzwerte Valores límite previstos Предельные значения	Norma di riferimento Reference standard Norme de référence Bezugsnorm Norma de referencia Ссылка для справок
Assorbimento d'acqua in % Water absorption in % Absorption d'eau en % Wasserabsorption in % Absorción de agua en % Всасываемость %	ISO 10545-3	%	≤ 0,05	Valore massimo singolo 0,6% Maximum single value 0,6% Valeur unique maximale 0,6% Höchster Einzelwert 0,6% Valor único máximo 0,6% Максимальное значение значения 0,6%	
Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Dimensiones Размеры	ISO 10545-2			N ≥ 15 cm	
Lunghezza e Larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Longitud y anchura Длина и ширина			Conforme alla norma.	± 2 mm ± 0,5%	
Spessore Thickness Épaisseur Stärke Espesor Толщина			Complies with the standards.	± 0,5 mm ± 5%	
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rectitude des arêtes Geradigkeit der Kanten Rectitud de los cantos Прямизна ребер		mm	Anforderungen erfüllt. Conforme con las normas. Соответствует норме.	± 1,5 mm ± 0,5%	
Ortogonalità Orthogonality Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ortogonalidad Ортогональность		%		± 2 mm ± 0,5%	
Pianità Flatness Planéité Ebenheitsigkeit Planidad Плоскостность				± 2 mm ± 0,5%	UNI EN 14411-G
Aspetto Appearance Aspect Aspect Aspecto Внешний вид			100%	≥ 95%	
Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión Стойкость изгиба	ISO 10545-4				
Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Прочность на разрыв		N/mm ²	≥ 35	Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Valeur unique minimale 32 Geringer Einzelwert 32 Valor único mínimo 32 Минимум одно значение 32	
Sforzo di rottura Breaking strength Forces de rupture Bruchkraft Esfuerzo de rotura Прочность на разрыв		N	≥ 1300	≥ 1300	
Resistenza all'abrasione profonda Resistance deep abrasion Résistance à l'abrasion profonde Tiefenabriebfestigkeit Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545-6	mm ³	120-150	≤ 175	
Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Resistencia a la helada Устойчивость к морозу	ISO 10545-12		Resistente Resistant Résistant Beständig Resistente Стойкий	In accordo alla norma EN ISO 10545-1 In accordance with the en iso 10545-1 standard Conformément à la norme EN ISO 10545-1 De conformidad con la norma EN ISO 10545-1 В соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	

	Metodo di prova Testing method Méthode d'essai Prüfmethode Método de prueba Метод испытаний	Unità di misura Measurement unit Unité de mesure Maßeinheit Unidad de medida Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits Valeurs limites Prévises Vorgeschene Grenzwerte Valores límite previstos Предельные значения	Norma di riferimento Reference standard Norme de référence Bezugsnorm Norma de referencia Ссылка для справок
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Résistance aux chocs de température Widerstandsfähigkeit gegen Temperaturschwankungen Resistencia al choque térmico Устойчивость к температурным скачкам	ISO 10545-9		Resistente Resistant Résistant Beständig Resistente Стойкий	In accordo alla norma EN ISO 10545-1 In accordance with the en iso 10545-1 standard Conformément à la norme EN ISO 10545-1 De conformidad con la norma EN ISO 10545-1 В соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnungskoeffizient Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного температурного расширения	ISO 10545-8	MK ⁻¹	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Valeur déclarée Erklärter wert Valor declarado Заявленное значение	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas Устойчивость к пятнам	ISO 10545-14		Classe 5 Class 5 Klasse 5 Classe 5 Categoría 5 Класс 5	Classe 3 minimo Class 3 minimum Classe 3 minimum Mind. Klasse 3 Categoría 3 minimo Минимум Klasse 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli acidi per piscine Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et aux sels pour piscine Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscinas Устойчивость к бытовым средствам очистки и солям для бассейнов	ISO 10545-13		UA	UB Minimo UB Minimum UB Minimum UB Minimum UB Minimum	
Resistenza agli acidi ed alle basi Resistance to acids and bases Résistance aux acides et aux bases Säure- und Laugenbeständigkeit Resistencia a los ácidos y las bases Устойчивость к кислотам и щелочам			ULA UHA	Valore dichiarato Value declared Valeur déclarée Erklärter wert Valor declarado Заявленное значение	
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit der Farben Resistencia de los colores a la exposición de la luz Устойчивость цветов к свету	DIN 51094		Conforme Complies with the standards Conforme aux normes Anforderungen erfüllt Conforme con las normas Соответствует	Non devono presentarsi apprezzabili alterazioni di colore. No appreciable colour alterations. Aucun changement de couleur appréciable de couleur. Nicht Merkbare der Licht-Veränderungen auftreten. Anforderungen erfüllt Conforme con las normas Соответствует	
Resistenza allo scivolo Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung Resistencia al deslizamiento Categorización conmutación	RAMP METHOD		R10 (naturale) R10 (outdoor)	da R9 a R13 from R9 to R13 de R9 à R13 von R9 bis R13 de R9 a R13 or R9 до R13	DIN 51130 BGR 181 ¹
Resistenza allo scivolo Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung Resistencia al deslizamiento Categorización conmutación	RAMP METHOD		B (outdoor)	da A a C from A to C de A à C von A bis C de A a C or A до C	DIN 51097 GUV 26.17 ²
Resistenza allo scivolo Anti-slip Résistance à la glissance Rutschfestigkeit Resistencia al deslizamiento Categorización conmutación	B.C.R.		μ> 0,40 outdoor	μ> 0,40	D.M. N°235 146/89
	PENDULUM		Classe 3 (Outdoor) Classe 3 / Classe 3 / Classe 3 / Classe 3 / Classe 3 Classe 1 (Indoor) Classe 1 / Classe 1 / Classe 1 / Classe 1 / Classe 1		ENV 12633 BOE N°74 DEL 2006
	PENDULUM		PTV > 25 Naturale PTV > 35 Outdoor	9 - 24 Bodenabrieb - Skryvning - Rutsch - Gleit - Rutschfestigkeit - Gleitfestigkeit 9 - 24 Bodenabrieb - Skryvning - Rutsch - Gleit - Rutschfestigkeit - Gleitfestigkeit 9 - 24 Bodenabrieb - Skryvning - Rutsch - Gleit - Rutschfestigkeit - Gleitfestigkeit 9 - 24 Bodenabrieb - Skryvning - Rutsch - Gleit - Rutschfestigkeit - Gleitfestigkeit	BSEN13035-4:2011
	Digital Tribometer (DTCF)		> 0,42	> 0,42	ANSI 137.1:2012

1 Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici antiscivolo.
 Flooring of work environment and operating areas with slippery surfaces.
 Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes.
 Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr.
 Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies antideslizantes.
 Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

2 Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi.
 Flooring for wet areas to be walked on barefoot.
 Sols pour zones mouillées avec piétement pieds nus.
 Bodenbeläge in nassen/befeuchten Bereichen.
 Pavimentaciones para zonas de trabajo y operativas con superficies antideslizantes.
 Полы для влажных зон, предназначенные для хождения босиком.

N Dimensione nominale (cm)
 N Nominal dimension (cm)
 N Dimension nominale (cm)
 N Nennmaß (cm)
 N Dimensión nominal (cm)
 N Номинальный размер (см)

(simbologia)

SIMBOLS / SYMBOLES / SYMBOLE / SYMBOLE / СИМВОЛЫ



Pavimento semimatt.
Semimatt flooring.
Revêtement de sol mi-mat.
Bodenbelag - halbmatt.
Pavimento semimata.
Полуматовый пол.



Resistenza al gelo.
Frost proof.
Résistance au gel.
Frostbeständigkeit.
Resistencia a la helada.
Морозостойкая.



Resistenza allo scivolamento.
Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli.

Skid resistance.
Flooring of work environments and operating areas with slippery surfaces.

Résistance à la glissance.
Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes.

Rutschfestigkeit.
Böden für Arbeitsräume und Arbeitszonen mit rutschfester Oberfläche.

Resistencia al deslizamiento.
Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas.

Повышенный коэффициент противоскольжения.
полю для рабочих помещений и рабочих участков, имеющих скользкую поверхность.



Resistenza all'abrasione profonda.
Resistance deep abrasion.
Résistance à l'abrasion profonde.
Tietensabriebfestigkeit.
Resistencia a la abrasión profunda.
Устойчивость к глубокому истиранию.



Rivestimento semimatt.
Semimatt wall tiling.
Revêtement de mur mi-mat.
Wandverkleidung - halbmatt.
Rivestimento semimata.
Полуматовая облицовка.

(destinazioni d'uso)

INTENDED USE / DESTINATIONS D'EMPLOI / ANWENDUNGSBEREICH / USO PREVISTO / ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ



Materiali consigliati per sollecitazioni relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti, sia pubblici che privati.

Materials recommended for situations of relatively hard wear in environments without protection against scratching, for both the public and private sectors.

Matériaux recommandés pour les milieux soumis à de fortes contraintes, même non protégés contre les agents abrasifs, aussi bien dans le secteur public que privé.

Materialien für Böden mit relativ starker Begehrfrequenz in öffentlichen und privaten Gebäuden empfohlen, auch wenn diese nicht mit einem Kratzschutz behandelt wurden.

Materiales aconsejados para locales, tanto públicos como privados, sometidos a esfuerzos relativamente fuertes y no protegidos de agentes que rayan.

Рекомендуемые материалы для общественных и частных помещений с относительно сильными нагрузками и не защищенных от воздействия абразивных веществ.



Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Media sollecitazioni all'abrasione.

Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Average stress abrasive wear.

Matériaux conseillés pour toutes les pièces de la maison sans accès direct de l'extérieur ou dont l'accès de l'extérieur est protégé par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes.

Für alle Wohnräume ohne direkten Zugang von außen geeignet, welche nicht durch Fußmatten geschützt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung.

Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por tapadillos; esfuerzos de mediana intensidad por abrasión.

Материалы рекомендуются для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода наружу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

(credits)

marketing . marazzi
art . kallmora
photo . andrea ferrari *
styling . silaria vasquez *
3d . l'urzopiano



(thanks to)

Silver

Vitra
Fico
Lumina
Modo Fotografia



Greige

Agnoli
Alessi
Bitossi Home
La Palma



Beige

Ligne Roset
Oluce
Baxter
Society
Riva



print . golinelli Industrie grafiche

12.2013

La riproduzione dei colori è approssimativa. Le tabelle con i dati riferiti al contenuto per scatola ed al peso degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati stessi possono subire variazioni.

Colour reproduction approximate. The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time, therefore the listed data can be altered.

Reproduction couleurs approximative. Les tableaux avec les données concernant les contenus par colis et les poids des emballages sont mis à jour au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi ces données peuvent subir des variations.

Fabtwiedergabe unverbindlich. Die in den Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen Verpackung werden am Ausgabedatum des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige Veränderungen entsprechender Daten sind somit vorbehalten.

Reproducción de los colores aproximada. Las tablas con los datos del contenido por caja y el peso de los embalajes, están puestas al día en la fecha de impresión del catálogo, por tanto los datos indicados pueden sufrir variaciones.

Таблицы с данными относятся к содержанию коробок и весу упаковок, действительными на момент издания каталога, следовательно, они могут претерпеть изменения.

Marazzi Group ha la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i componenti dei sistemi illustrati in questo folder, senza l'obbligo di dare preavviso.

Marazzi Group have the exclusive right to modify and replace the components of the systems illustrated in this folder, even only partially and with no obligation to give prior notice thereof.

Marazzi Group se réserve le droit de modifier et de remplacer sans aucun préavis, même partiellement, les éléments des systèmes présentés dans ce dépliant.

Marazzi Group behalten sich das Recht vor, Teile des in diesem Katalog aufgeführten Systems ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen.

Marazzi Group tienen la facultad exclusiva de modificar o sustituir, incluso sólo parcialmente y sin previo aviso, los componentes de los sistemas ilustrados en este catálogo.

Marazzi Group сохраняют исключительное право изменить и заменить, даже лишь частично, компоненты иллюстрированных в данном каталоге систем без предварительного уведомления.



MARAZZI 

MARAZZI GROUP S.R.L.
A SOCIO UNICO

VLE VIRGILIO, 30
41123 MODENA
ITALY

T // +39 059 384111
F // +39 059 384303
E // INFO@MARAZZI.IT
WWW.MARAZZI.IT